

แผนก(2)

พัฒนาการระบบคิด และทฤษฎีเกี่ยวกับวัฒนธรรม

The Development of conceptual System and cultural Theories

การวิจัยทางวัฒนธรรมศึกษา

Research Methodology in Cultural Studies

ศิลปวัฒนธรรมกลุ่มประเทศอนุภูมิภาคสุมาตรา

Art and Culture in Mae Khong Subregion

สารสนเทศวัฒนธรรมและการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม

Cultural Information and Cultural Heritage Management

สัมมนาวัฒนธรรมศึกษา

Seminar on Cultural Studies

ภูมิปัญญาศึกษา

Study of Local Knowledge Wisdom



หมวดวิชาเลือก

6 หน่วยกิต

เลือกเรียนไม่น้อยกว่า

การผลิตสื่อวิชาการด้านวัฒนธรรมศึกษา

Multimedia and Innovation Cultural Studies for Academic

อัตลักษณ์และความหลากหลายทางวัฒนธรรม

Identity and Diversity In Culture

วัฒนธรรมศึกษาร่วมสมัย

Contemporary and Popular Culture

นิเวศวิทยาวัฒนธรรม

Culture Ecology

การจัดการพิพิธภัณฑ์และหอศิลป์

Museum and Art Gallery Management

วัฒนธรรมกับการท่องเที่ยว

Culture and Tourism

จีนในความสัมพันธ์กับประเทศกลุ่มอนุภูมิภาคสุมาตรา

Chinese and GMS on Culture Relation



อาจารย์ประจำหลักสูตร

1. รศ.ดร.จักรพันธ์ วงษ์บุรณาวาทย
2. รศ.ดร.ปรีชา อุบโยคิน
3. รศ.พิพัฒน์ ไผ่อารี
4. ผศ.ดร.สุนันทา เพาเบล
5. ดร.บงอร สิริสัญลักษณ์
6. ดร.สรบุศย์ รุ่งโรจน์สุวรรณ
7. ดร.ผดุงพร ลิขานนท์
8. ดร.รุติมดี อาพัทธนานนท์



รายละเอียดหลักสูตร และ

สมัครเข้าศึกษา

ติดต่อ ส่วนรับนักศึกษา

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

โทรศัพท์ 053 916 103-4

โทรสาร 053 916 105

มือถือ 089 450 6559

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

333 หมู่ 1 ตำบลท่าสุด

อำเภอเมือง

จังหวัดเชียงราย

57100



หลักสูตร

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชา

วัฒนธรรมศึกษา

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง



เปิดพื้นที่การศึกษาสังคมที่ซับซ้อนในปัจจุบัน
ด้วยศาสตร์ใหม่ที่ชื่อ วัฒนธรรมศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชา

วัฒนธรรมศึกษา



หลักสูตร
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา

Master of Arts
Program in Cultural Studies

วัฒนธรรมศึกษา มีลักษณะเป็นสหวิทยาการที่ช่วยให้เกิดการเรียนรู้ และเข้าใจมิติที่หลากหลายมีโลกทัศน์ที่เข้าใจพลวัตรของการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น ในสังคมมนุษย์จากยุค Classic จนถึงยุค Postmodern รวมถึงสภาวะสมัยใหม่ ที่เป็นต้นแบบ (Prototype)。

หลักสูตรนี้มุ่งพัฒนาองค์ความรู้และความเชี่ยวชาญที่สามารถอธิบายถึง ความสัมพันธ์ของวัฒนธรรมและสิ่งที่มีไปวัฒนธรรมว่ามีความสัมพันธ์กันอย่างไร วิธีชีวิตของกลุ่มชนร่วมสมัยมีรูปแบบเช่นใด นักศึกษาจะมีความสามารถและ ทักษะในการวิจัยด้านวัฒนธรรม เพื่ออธิบายความเปลี่ยนแปลงและใช้แสวงหา ความรู้ใหม่ได้ลุ่มลึกยิ่งขึ้น

ผู้ศึกษาสามารถนำเนื้อหาของวิชาไปประยุกต์ใช้เพื่อประกอบอาชีพด้าน ธุรกิจวัฒนธรรม อุตสาหกรรมวัฒนธรรม (ดนตรี ภาพยนตร์ การท่องเที่ยว ฯลฯ) วัฒนธรรม การจัดการพิพิธภัณฑ์ นักวิจัย และการประกอบการด้าน สืบวัฒนธรรม ประเภทต่าง ๆ

ทำไมจึงต้องเรียนที่มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง มุ่งมั่นที่จะทำหน้าที่เป็นแหล่งผลิตและ พัฒนาทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณภาพของประเทศและภูมิภาค รวมทั้งเป็น แหล่งสร้างทีมและพัฒนาองค์ความรู้เพื่อสร้างไว้ ทั้งประเพณีและวัฒนธรรม ที่งดงามของชาติพันธุ์ต่าง ๆ ในภาคเหนือและภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนบน ประสบการณ์เหล่านี้ทำให้มหาวิทยาลัยมีองค์ความรู้ที่สามารถ ถ่ายทอด แก่ผู้ศึกษาและกระตุ้นให้มีการค้นคว้าเพื่อสร้างนวัตกรรม ทางวัฒนธรรมใหม่ๆเป็นอย่างดี

จุดเด่นของหลักสูตร

นอกจากเนื้อหาของหลักสูตรที่กำหนดตามมาตรฐานสากลแล้ว ผู้ศึกษายังมีโอกาสเรียนรู้วัฒนธรรมระดับอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนบน วัฒนธรรมล้านนา ตลอดจนสภาพสังคมและ วิถีชีวิตนักศึกษานานาชาติ ในมหาวิทยาลัย ซึ่งเป็นจุดเด่นของมหาวิทยาลัยแห่งนี้



คุณธรรมดาก็เรียนได้

วัฒนธรรม เป็นสิ่งละเอียดอ่อนที่แทรกอยู่ในทุกๆ ด้านของ วิธีชีวิตมนุษย์ จึงเป็นประโยชน์แก่ผู้ปฏิบัติงานที่ต้องทำทุกวิถีวิธีของ ศักดิ์ การวิเคราะห์ตลาด และการพัฒนา นวัตกรรมใหม่ ๆ

ฉะนั้น หลักสูตรนี้จึงเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่ปฏิบัติงาน ด้าน การตลาด การส่งเสริมวัฒนธรรม การวิเคราะห์สังคม การส่งเสริมวัฒนธรรม ด้านธุรกิจการท่องเที่ยว งานความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ งานที่ปรึกษา ด้านสังคมวัฒนธรรมในชุมชนต่าง ๆ และการอนุรักษ์มรดกท้องถิ่น รวมถึงตลอดถึงผู้ที่ต้องการสร้างนวัตกรรมสมัยใหม่ที่เป็นต้นแบบ



ลักษณะหลักสูตร

แผน ก(1)

เป็นการศึกษาที่เน้นการทำวิจัยในรูปแบบวิทยานิพนธ์ ที่ก่อให้เกิดความรู้ใหม่ ทำเฉพาะวิทยานิพนธ์ ซึ่งมีค่าเปรียบเทียบกับไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต โดยที่นักศึกษาจะต้องลงเรียนในบางรายวิชาหรือทำกิจกรรมทางวิชาการอื่นเพิ่มเติมขึ้นตามที่สำนักวิชากำหนดโดยไม่นับหน่วยกิตแต่ต้องมีผลสัมฤทธิ์ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้

แผน ก(2)

เป็นการศึกษาที่มีการเรียนรายวิชาบังคับ 24 หน่วยกิต และวิชาเลือกอีก 6 หน่วยกิต โดยที่นักศึกษาจะต้องทำวิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิตรวมทั้งสิ้น 36 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตรแผน ก(1) ประกอบด้วย

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	36 หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์	36 (0-108)

โครงสร้างหลักสูตรแผน ก(2) ประกอบด้วย

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	36 หน่วยกิต
หมวดวิชาบังคับ	18 หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือก	6 หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์	12 หน่วยกิต